



CENTRO DE COOPERACIÓN REGIONAL PARA LA EDUCACIÓN
DE ADULTOS EN AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE

ORGANISMO INTERNACIONAL

Fortalecimiento de la práctica educativa en contextos de diversidad cultural.

DATOS GENERALES

Modalidad: A distancia, en línea.

Duración: 8 semanas, 80 horas de trabajo

Personas destinatarias: Educadoras y educadores que realicen su labor en contextos de diversidad cultural en el campo de la educación con personas jóvenes y adultas, interesadas en fortalecer su práctica educativa a partir de un enfoque integral de la EPJA y los principios y métodos de la educación popular.

JUSTIFICACIÓN

La educación con personas jóvenes y adultas (EPJA) desde una mirada amplia, se desarrolla en distintos espacios con muy diversos propósitos. Incluye también distintos actores y diversas áreas, como la educación básica, la capacitación en y para el trabajo, la promoción de la cultura, el fortalecimiento de la identidad, la organización y la participación ciudadana, así como el reconocimiento y ejercicio de los derechos humanos (Campero, 2009). Los objetivos de la educación de personas jóvenes y adultas como un proceso a lo largo de la vida son el desarrollo de: la autonomía, el sentido de responsabilidad individual y social, la capacidad para enfrentar las

transformaciones en distintos ámbitos como la economía, la cultura y lo social en conjunto. También el desarrollo de las actitudes necesarias para la convivencia armónica tales como la tolerancia, la participación consciente y creativa.

La Educación Popular es un proceso de aprendizaje colectivo, que busca el fortalecimiento de las capacidades organizativas y de gestión de pueblos y comunidades en función de sus intereses, necesidades y demandas históricas, procurando ser una respuesta pedagógica a la desigualdad, exclusión y opresión derivada de las estructuras de explotación económicas, políticas, sociales o culturales, identificando y analizando críticamente las causas y consecuencias de los fenómenos sociales a partir de la realidad que viven las personas. En ese sentido, busca la superación de las relaciones injustas y sus manifestaciones en la realidad. Así, la educación popular se toma en este curso-taller como punto de partida para problematizar y convertir la educación en una herramienta al servicio del cambio y la transformación de las sociedades por medio de la práctica educativa con personas jóvenes y adultas.

La propuesta ofrece un marco de reflexión, pero es eminentemente práctico, en tanto parte de los saberes y experiencias previos, el contraste con los contenidos y materiales del curso, para regresar sobre las prácticas, a fin de contrastarlas, resignificarlas o modificarlas.

OBJETIVOS

General: Fortalecer la práctica educativa de educadoras y educadores que trabajan por personas jóvenes y adultas en contextos de diversidad cultural, a partir de la comprensión de la importancia social de la EPJA, el análisis de la realidad y de su papel como facilitadores del aprendizaje desde la educación popular.

Específicos:

- a) Reflexionar y reconocer la diversidad a partir de los conceptos de cultura e identidad, y el análisis del contexto sociocultural en el que desarrolla sus prácticas educativas.

- b) Reconocer la importancia social de la EPJA desde un enfoque integral a partir de la comprensión de sus propósitos, ámbitos y aportaciones para nuestras prácticas educativas.
- c) Reconocer e identificar las múltiples expresiones de poder-opresión y a partir de ellas analizar la importancia de favorecer ambientes de aprendizaje emancipadores desde su práctica educativa con personas jóvenes y adultas.
- d) Identificar los principios fundamentales de la educación popular y los aspectos que permiten la construcción de prácticas educativas transformadoras.
- e) Relacionar algunos fundamentos de la educación popular con los planteamientos para propiciar trabajo con grupos en la EPJA e identificar las características de las dinámicas de grupos en el marco de la Educación popular.
- f) Reconocer el aprendizaje a lo largo de la vida como un factor para una vida digna y transformadora e identificar algunos elementos del proceso de aprendizaje significativo.
- g) Reconocer y valorar la importancia de ser un agente de cambio transformación y reflexionar en torno a las formas en que se puede transformar su propia realidad educativa.
- h) Identificar problemáticas en nuestros contextos inmediatos para proponer acciones concretas para atenderlas a partir de la experiencia formativa.

METODOLOGÍA

El curso se desarrolla a distancia en un aula virtual en línea (Moodle), misma que se encuentra disponible las 24 horas del día y los 7 días de la semana. Sin embargo, se establece un cronograma de trabajo semanal, dentro del cual deberán acceder a los recursos y realizar las actividades de aprendizaje, que si bien, no requieren presencia en un horario determinado, sí serán interactivas en la medida en que tanto estudiantes, como la persona que brinde tutoría, reflexionen, se lean, interactúen en foros o mensajería virtual, trabajen con los

casos, ejemplos o dinámicas que les permitan resignificar, confrontar, reconstruir y contrastar sus prácticas educativas.

La metodología de este curso es activo-participativa, centrada en quien estudia, es flexible y adaptable, se enfoca en la práctica, utiliza diversas estrategias, previendo una evaluación formativa, empleando en todo el proceso herramientas de comunicación asíncrona, y otros recursos tecnológicos y multimedia que permiten interactividad, guiados y orientados por una persona tutora, que fomenta la reflexión, el diálogo y proporciona retroalimentación efectiva.

En el proceso formativo, lo relevante no es que las y los estudiantes demuestren cuánto saben, sino que desarrollen las capacidades para identificar el sustento teórico y conceptual que explique sus prácticas educativas. En el desarrollo de las actividades se busca que las y los participantes estén en permanente cuestionamiento de sus prácticas identificando los sesgos presentes en su trabajo pedagógico. Se busca la recuperación de experiencias, intereses y conocimientos, el análisis de los contextos y las realidades educativas en que viven, en un espacio de diálogo virtual.

Las y los estudiantes contarán con el acompañamiento de una persona tutora, quien ayudará en el diálogo e identificación de aprendizajes alcanzados, y los aspectos, contenidos o habilidades que se requieren para alcanzarlos.

CONTENIDOS TEMÁTICOS

Unidad I. Cultura, identidad y diversidades (1 semana, 10 horas de trabajo):

- a) Análisis de contexto, identidad y diversidades.
- b) Quiénes son las personas jóvenes y adultas.

Unidad II. La EPJA desde una perspectiva integral (1 semana, 10 horas de trabajo):

- a) La importancia social de la EPJA.

- b) Una concepción integral de la EPJA.

Unidad III. La EPJA y su relación con los sistemas de poder-opresión (1 semana, 10 horas de trabajo):

- a) Poder y opresión y su manifestación en la EPJA
- b) Ética de la solidaridad en la EPJA.

Unidad IV. La EPJA: estrategias de interlocución a través de la educación popular (1 semana, 10 horas de trabajo):

- a) Principios fundamentales de la educación popular.
- b) Concepción dialéctica del aprendizaje.

Unidad V. Bases teórico-metodológicas de la Educación popular y su papel en la EPJA (1 semana, 10 horas de trabajo):

- a) Relación práctica-teoría-práctica.
- b) La producción colectiva del conocimiento.

Unidad VI. Otra forma de concebir al aprendizaje (1 semana, 10 horas de trabajo):

- a) Recuperación de la historia de nuestros aprendizajes a lo largo de la vida.
- b) La relación entre el aprendizaje y la vida, la educación para una vida digna.

Unidad VII. La dimensión ética y política de las y los educadores en la EPJA (1 semana, 10 horas de trabajo):

- a) Actores de cambio y transformación.
- b) La experiencia y sensibilidad en los procesos de formación.

Unidad VIII. La vuelta a la práctica (1 semana, 10 horas de trabajo):

- a) Prácticas transformadoras para atender problemáticas en nuestros

contextos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

La evaluación será formativa a lo largo de su implementación, a partir de la retroalimentación que brinde la persona tutora, quien, en diálogo con las y los estudiantes, desencadenará procesos de autorreflexión de ambas partes para identificar los logros y elementos por trabajar, los obstáculos que se han presentado y, en su caso, trazar acciones de mejoramiento.

La acreditación del curso se realizará con base en una escala numérica de 0 a 100 puntos, misma que se construye con la interpretación que realice la persona tutora, sobre las tareas, intervenciones en foros y demás evidencias de aprendizaje que se solicitan a lo largo del curso. Dicha interpretación se realizará a partir de rúbricas que podrán consultar libremente, las y los participantes, en la que se establecen diversos criterios:

- Oportunidad de la participación y adecuación con las instrucciones.
- Seguimiento de la línea de discusión.
- Relevancia y precisión de las intervenciones.

Además, se considerará, la apertura frente a la diversidad de visiones y opiniones, expresión respetuosa, actitud receptiva e integradora que favorezca el aprendizaje colaborativo y la creatividad en las propuestas realizadas.

El puntaje mínimo para acreditar la acción de formación será de 70 puntos, con lo que se harán acreedores a una constancia de acreditación.

Al finalizar su implementación, las y los estudiantes responderán el instrumento de valoración del curso a fin de identificar aspectos de mejora, evaluar la labor de la persona tutora y reflexionar acerca de su propio proceso de aprendizaje.

REQUISITOS TÉCNICOS

- a) Es necesario contar con acceso a internet
- b) Se requiere algún equipo de cómputo, móvil o telefonía para acceder a la plataforma
- c) Se requiere una cuenta de correo electrónico personal y se sugiere contar con otra de recuperación o alterna
- d) Aunque es ideal contar con conocimientos básicos en el uso de equipo de cómputo o teléfono móvil, las actividades están diseñadas para que puedas habituarte al ambiente virtual a tu ritmo y a lo largo del trayecto formativo

BIBLIOGRAFÍA

Campero Cuenca, C. (2009) Hacia una perspectiva integral de la educación de las personas jóvenes y adultas. Transformarse, Revista del Consejo Estatal Técnico de la Educación, Edición Especial, 1- 3.

Coopens, F., Van de Velde, H (2005). Técnicas de educación popular. CURN CICAP. Esteli, Nicaragua.
http://www.cup.edu.uy/jdownloads/Extension%20unidad/texto_tecnicasdeeducacionpopular.pdf

Campero, C (2018). Por qué es importante la educación de personas jóvenes y adultas en Latinoamérica, y cómo su limitada prioridad en las agendas debilita su impacto. Papel e impacto de la educación de adultos, (85). 2018. Pag. 22-24. Disponible en: https://www.dvv-international.de/fileadmin/files/Inhalte_Bilder_und_Dokumente/Microsite_AED/Ausgabe_85/AED-85_ES_150dpi.pdf

Estética del poder. Del castigo y la disciplina a la política espectáculo: la evolución del dominio de masas hacia la sociedad de la apariencia. (Tesis de maestría). Universidad Nacional de Educación a Distancia. Madrid. Disponible en: http://espacio.uned.es/fez/eserv/bibliuned:masterFilosofiaFilosofiaPractica-Kibanez/Ibanez_Delegido_Kevin_TFM.pdf

- Mendoza, S. (2002). Convergencia para crecer Género y educación con personas jóvenes y adultas. Revista Decisio, Pátzcuaro, Michoacán: CREFAL, pp. 3-7. Disponible en: https://cdn.designa.mx/CREFAL/revistas-decisio/decisio2_saber1.pdf
- Molano L., Olga Lucía (2007). Identidad cultural un concepto que evoluciona. Revista Opera, núm. 7, mayo, 2007, pp. 69-84, Universidad Externado de Colombia. Bogotá, Colombia. <https://www.redalyc.org/pdf/675/67500705.pdf>
- Schmelkes, S. (2005). La Interculturalidad en la Educación Básica. [Conferencia] Encuentro Internacional de Educación Preescolar: Currículum y Competencias. México D.F. <https://catedraunescodh.unam.mx/catedra/ocpi/documentos/docs/6/16.pdf>
- Vargas Tamez, C. (2012) Pensar la educación con personas jóvenes y adultas como un derecho humano. Revista Decisio, Saberes para la Acción en Educación de Adultos, núm. 32 (2), 40-44. http://www.crefal.edu.mx/decisio/images/pdf/decisio_32/decisio32_saber8.pdf
- Vargas, C. (2014). Los múltiples propósitos del Aprendizaje a lo largo de la Vida. Revista Decisio (39), Pátzcuaro, Michoacán: CREFAL, pp. 3-11. Disponible en: https://crefal.org/decisio/index.php?option=com_content&view=article&id=41&Itemid=146
- Vargas, L. (1987). Técnicas participativas para la educación popular. Chile. Centro de Investigación y Desarrollo de la Educación CIDE. Disponible en: <https://www.neuquen.edu.ar/wp-content/uploads/2019/03/Tecnicas-Participativas-para-la-Educacion-Popular.pdf>

Vargas, L. (1988). Técnicas participativas para la educación popular Tomo II. Costa Rica. LUMEN HVMANITAS. Disponible en: <https://eis.org.gt/nuevo/wp-content/uploads/2018/08/Seleccion-Tomo-II.pdf>